

## SIEBEN JAHRE /SLASH FILMFESTIVAL VOM 22. SEPTEMBER BIS 2. OKTOBER 2016 IM WIENER FILMCASINO & IM GARTENBAUKINO



Wir starten ins verflixte **siebente Festivaljahr** mit **/slash – Österreichs größtem Filmfestival des Fantastischen Films!** Auch heuer eröffnen wir im **Gartenbaukino** um danach für ganze 10 Tage im wunderschönen **Filmcasino** Wahnsinn, Blut, Fantastisches, Grenzen auslotendes, wildes & intelligentes Filmmaterial aus dem Hut zu zaubern. Besagter Hut füllt sich auch beständig, **rund 40 großartige und handverlesene Film-Höhepunkte** des **internationalen Genrekinos** und des Fantastischen Films werden am Ende auf der großen Leinwand zu sehen sein, großteils **österreichische Uraufführungen**.

### FESTIVALSUJET 2016

**Grün ist die Hoffnung** und die stirbt bekanntlich zuletzt, drum packen wir sie gleich aufs Plakat und setzen im siebenten Jahr zusätzlich auf die vier apokalyptischen Reiter und ihre wilden Rösser! Das prächtige diesjährige Festivalsujet wurde einmal mehr von **Illustrator Andre Breinbauer** ([www.automixis.com](http://www.automixis.com)) gestaltet.

### ERSTE PROGRAMMAUSBLICKE

### GLIBBER-FETT, KUROSAWA & 35 JAHRE RAIDERS OF THE LOST ARK!

Voller Vorfreude können wir bereits einige der bestätigten Höhepunkte des **/slash 2016** verlauten: **Jim Hoskings** Spielfilm-Debüt **THE GREASY STRANGLER**, der seine Weltpremiere beim diesjährigen **Sundance** feierte und unter anderem von Elijah Wood produziert wurde, ist ein **complete Mind Fuck** von einem Film, voll der Körperflüssigkeiten, es schlabbert und wabbelt an allen Ecken und Enden, wenn Ronnie und sein Sohn Brayden ihre Disco-Walking-Touren anbieten. Ronnie ernährt sich mehr oder weniger ausschließlich von Fett und somit liegt bald der Verdacht nahe, dass es sich bei dem mit glibberigem Fett überzogenen Würger, der nachts durch die Straßen zieht, um Braydens Vater handeln könnte...

→ Trailer THE GREASY STRANGLER: <https://youtu.be/q3C3ceUYXRY>

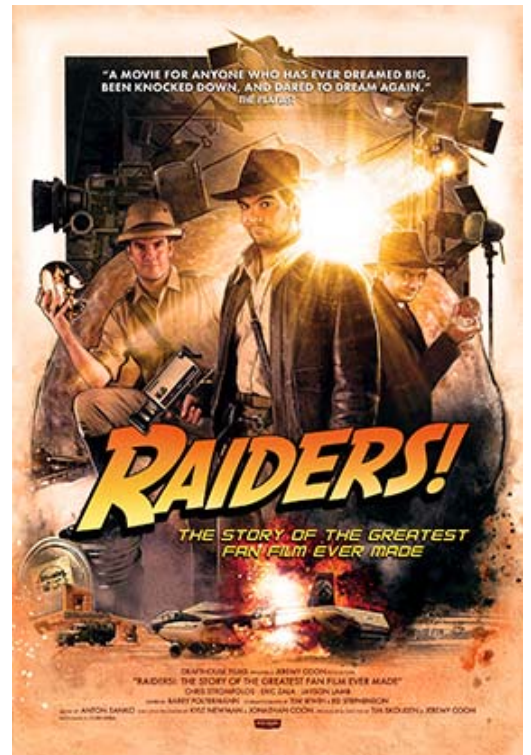


“Do you really know your Neighbour?” ist eine elementare Frage im Suspense-Thriller **CREEPY** von **Kiyoshi Kurosawa**, der **Japan-Horror vom Feinsten** bietet, basierend auf dem gleichnamigen preisgekrönten Roman von **Yutaka Maekawa**: Ex-Polizist Takakura tritt eine Stelle als Universitätsdozent für Kriminalpsychologie an, bald bittet ihn jedoch ein alter Kollege bei einem vertrackten Fall um Hilfe – eine Familie verschwand vor Jahren unter mysteriösen Umständen. Takakura steckt bald tief in den Akten zum alten Fall, seine Frau versucht sich derweil im Pflegen der neuen nachbarschaftlichen Kontakte, was sich schwierig gestaltet, da sich die gesamte Nachbarschaft höchst eigenwillig verhält... Kurosawa, der zuletzt beim **/slash** mit **REAL** und der Mini-Serie **PENANCE** vertreten war, wird einmal mehr für **garantiertes Nägel beißen** in Spielfilmlänge sorgen!

→ **Trailer CREEPY:** <https://youtu.be/nNp2UBLLeDtc>

Ein großer runder Geburtstag steht ins Haus: **35 Jahre RAIDERS OF THE LOST ARK** aka **JÄGER DES VERLORENEN SCHATZES** von **Steven Spielberg**! Zum Jubiläum zeigen wir ebendiesen, selbstredend, aaber wir gehen noch weiter und legen den wohl schönsten, ambitioniertesten und bezauberndsten **Fanfilm von Welt** oben drauf, nämlich **RAIDERS OF THE LOST ARK: THE ADAPTION!** Ein Jahr nach Kinostart machten sich **drei 11-jährige Buben** aus Missisipi dran, ihrem Lieblingsfilm und **Indiana Jones** ein Tribute zu bauen – sieben Jahre später war dieses **Shot für Shot nachgedrehte Wunderwerk** fertig – bis auf die Explosionsszene des Flugzeugs. Weitere 25 Jahre später trafen die drei wieder aufeinander, um das Meisterstück fertigzustellen. Was uns zum dritten Film im Bunde bringt, nämlich dem **Dokumentarfilm RAIDERS! THE STORY OF THE GREATEST FAN FILM EVER MADE** von **Tim Skousen** und **Jeremy Coon**, die diesen Prozess begleitet haben, dazu gibt's Interviews mit **Eli Roth**, **John Rhys Davies** u.a.

→ **Trailer RAIDERS!** <https://youtu.be/C4UYBhDVm9k>



## CROWDFUNDING!

Wie könnte es im siebenten Jahr auch anders sein, zumal es ja wie bereits erwähnt verflucht ist: die **Fördersituation ist noch immer keine rosige**. Daher ist die vor fünf Jahren initiierte Crowdfunding-Kampagne mittlerweile ein **essentieller Bestandteil der Budgetierung** des Festivals und liefert gleichzeitig auch den Beweis dafür, dass das **/slash Filmfestival** immer mehr zu einem für viele Menschen **unverzichtbaren Teil der Österreichischen und der Wiener Kino- und Filmlandschaft** geworden ist. Ein Fixpunkt im Jahr, der Leerstellen mit Leidenschaft gnadenlos ausleuchtet, durchleuchtet und feiert. Und dafür erneut mit einem **riesigen Vertrauensvorschuss von Seiten des Publikums** belohnt wurde: Das diesjährige **Crowdfunding-Ziel von 7.000 Euro** wurde mit exakt **10.773 Euro** mehr als erreicht! Wir freuen uns sehr und legen uns einmal mehr ins Zeug, um diesem Ergebnis erneut gerecht zu werden mit einem bezaubernden **/slash 2016!**

**Details und Trailer** hier: <https://www.startnext.com/slash2016>

### Vergleichszahlen Crowdfunding:

- 2015: 9.670,--
- 2014: 7.755,--

Das **gesamte Programm** des **7. /slash Filmfestivals** mit stellen wir Ende August vor, laufende Updates gibt es auf [www.slashfilmfestival.com](http://www.slashfilmfestival.com) und [www.facebook.com/slashfilmfestival](http://www.facebook.com/slashfilmfestival), der **Ticketverkauf** startet am Freitag, den **9. September**.

Wir freuen uns sehr über eine Berichterstattung und Unterstützung, **Bildmaterial und Logopackage** gibt es **hier**, weitere Informationen lassen wir Ihnen bei Bedarf sehr gerne zukommen bzw. stehen wir bei **Interviewanfragen** sowie **Infos zu Screenern** gerne zur Verfügung.

### PRESSEBETREUUNG:



Saskia Pramstaller  
[saskia@diehalbstarken.at](mailto:saskia@diehalbstarken.at) | t. 0699-1716 3955  
[www.slashfilmfestival.com](http://www.slashfilmfestival.com)