

/SLASH FILMFESTIVAL PRÄSENTIERT **WÜSTE WEIHNACHTEN** **AM 17.12.'15 IM FILMCASINO**

Sommer, Sonne, Kaktus. Das **/slash Filmfestival** verweigert sich der allgemeinen Schneegeilheit und wirft mit Wüstensand um sich! Wie jedes Jahr präsentieren wir ein Programm wider den Geist der Weihnacht und bieten stattdessen **Kannibalen** und **Kurt Russell**, **tote Kängurus** und **Donald Pleasence**! Dazu reichen wir staubtrockene aber immerhin selbstgebackene Kekse und unseren traditionellen Weihnachtspunsch.



PROGRAMM

19.00 Uhr **Doors Open** mit Keksen und der feierlichen Eröffnung des Punsch-Standes!

20.00 Uhr **Österreich-Premiere BONE TOMAHAWK** von **S. Craig Zahler**

USA 2015 | 132' | DCP | OV | mit Kurt Russell, Patrick Wilson, Richard Jenkins, Sean Young, Lili Simmons, Matthew Fox u.a.

Sheriff Kurt Russell macht sich mit einer illustren Männergruppe auf einen mehrtägigen Treck durch den Wilden Westen. Ihr Ziel ist ein *Terra Incognita*, ein verfluchtes Stück Fels-Wüste, in dem kannibalische Höhlen-Menschen hausen sollen. Die haben wiederum eine junge Frau und des Sheriffs Deputy entführt. S. Craig Zahler verfilmt sein eigenes Drehbuch, das so gut ist, dass selbst Stars für ein paar Dollar mitgemacht haben. Ein launiges, elegantes, intelligentes, furioses, **witziges und enorm schockierendes Werk**: als hätte **Budd Boetticher** mit **Ruggero Deodato** einen Western inszeniert. Für uns einer der besten Filme des Jahres.

>> Trailer: <https://youtu.be/OZbwtHi-KSE>

23.00 Uhr

Österreich-Premiere WAKE IN FRIGHT von **Ted Kotcheff**

AUS 1971 | 114' | 35mm | OV | mit Donald Pleasence, Gary Bond, Chips Rafferty, Jack Thompson u.a.

Weihnachten in Bundanyabba: Lehrer John war eigentlich auf der Durchreise nach Sydney, bleibt aber in diesem von der Sonne verbrannten Niemandsort irgendwo im Outback hängen. Das australische Bier fließt literweise, die schwitzenden, stinkenden Typen verlieren den Bezug zur Wirklichkeit, stürzen in eine Testosteron-gefüllte Albtraum-Fantasie. **WAKE IN FRIGHT** ist ein unbarmherziger Anschlag auf die Australiana, ein gleißend heller, **abgrundtief schwarzer Sturzflug Richtung Wahnsinn**. Nach seiner **umjubelten Cannes-Premiere 1971** galt dieses Meisterwerk jahrzehntelang als Geheimtipp.

„Wake in Fright is a deeply – and I mean deeply – unsettling and disturbing movie. I saw it when it premiered at Cannes in 1971, and it left me speechless.“ (**Martin Scorsese**)

>> Trailer: <https://youtu.be/HKfrUPSnbYk>

Tickets erhältlich **ab 2. Dezember** im Filmcasino sowie auf www.slashfilmfestival.com zum Preis von 8,50 Euro (Einzel-Tickets) bzw. 15 Euro in der staubigen Double-Feature-Kombo.

Wir freuen uns sehr über eine Berichterstattung und Unterstützung, **Bildmaterial** finden Sie [hier](#) zum Download – sollten Sie weitere Fragen haben, stehen wir gerne zur Verfügung.

Pressebetreuung:



Saskia Pramstaller
saskia@diehalbstarken.at
t. 0699-1716 3955
www.slashfilmfestival.com